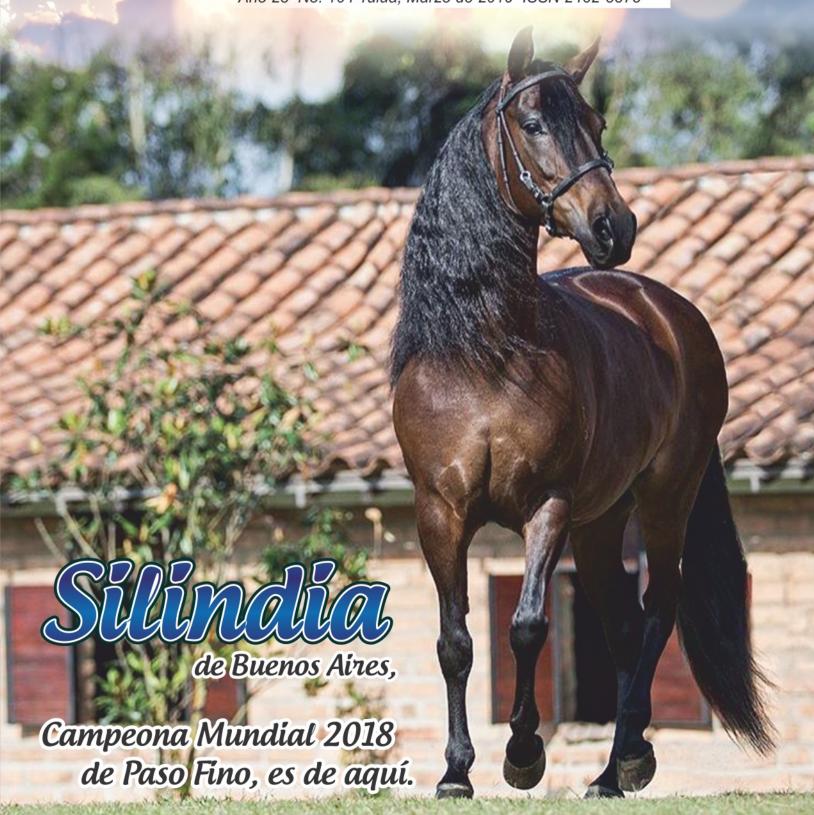


Año 23 No. 104 Tuluá. Marzo de 2019 ISSN 2462-8875







HERBICIDAS

CombatranXT[™]
Pastar[™]D
TordonXT[™]
Tronador[™]D
Magnitude[™]
Mazo[™]
Korte[™]

Somos su aliado confiable en el control de malezas en potreros, manteniendo la tradición y la calidad





Dow AgroSciences de Colombia S. Calle 113 No. 7-21 Piso 14 Edificio Teleport - Torre A Bogotá - Colombia Lea cuidadosamente la etiqueta antes de usar el producto. Después de usar el contenido reallice el triple lavado asi: vierta agua al envase, agite y vierta la solución en la mezcla de aplicación. Repita dos veces não No lovide perforar el envase y devuelva a la la lugares establecidos por Campo Limpio. - TordonXT™. Reg. Nacional ICA 1793 - Categoría Toxicológica III-Ligeramente peligroso - Cuidado - Franja Azul / Tronador™D: Reg Nacional ICA No.1618 Categoría Toxicológica III-Ligeramente peligroso - Franja Azul / Magnitude™. Reg. Nacional ICA 1166 - Categoría Toxicológica III-Ligeramente peligroso - Cuidado - Franja Azul / CombatranXT™: Reg. Nacional ICA 2217 - Categoría Toxicológica III-Ligeramente peligroso - Cuidado - Franja Azul / Postar™D: Reg. Nacional ICA 1255 - Categoría Toxicológica III-Ligeramente peligroso - Cuidado - Franja Azul / Korte™ Seg. Nacional ICA 1625 - Categoría Toxicológica III-Ligeramente peligroso - Cuidado - Franja Azul / Korte™ Seg. Nacional ICA 1625 - Categoría Toxicológica III-Ligeramente peligroso - Cuidado - Franja Azul / Korte™ Reg. Nacional ICA No. 1000, Categoría Toxicológica III - Franja Azul . EMERGENCIAS TOXICOLÓGICAS Y QUÍMICAS 24 HORAS Fuera de Bogotá: 01 8000 916012 en Bogotá (091) 2886012..

CONTENIDO

2. Editorial

XXXVI Congreso Nacional de Ganaderos.

5. Notas Ganaderas

- Sensible Fallecimiento de T. Zaninovich
- Exitosa Mañana Ganadera en Hda. Vista Hermosa
- Curso La Vaca Eficiente.
- Conversatorios Ganaderos a Paso Firme..!
- Se adelanta Programa de Asistencia Técnica y Monitoreo de Hatos Ganaderos.

14. Actualidad Ganadera

El Fantasma de la Encefalitis Espongiforme Bovina o Mal de Las Vacas Locas Reaparece.

16. Homenaje

José Mario Gómez: "Para mí La Ganadería es un Deporte".

24. Entrevista

"Gravar la Carne con IVA es un Absurdo " María del Carmen Otero González.

29. Ciencia y Tecnología

Cadena de Infección, Cadena de Prevención.

31. Reportaje

Lusitania: Modelo Ecoganadero en Clima Frío.

38. Cogancevalle Pets

Un Fantástico Festival de Halloween, Canino y Felino en las Sedes de Cogancevalle.



Año 23 No. 101 / Junio de 2018 / ISSN 2462 - 8875

Órgano Interno de información de la Cooperativa de Ganaderos del Centro y Norte del Valle del Cauca

Producido por el Comité de Elaboración

Juan Fernando Escobar Cardona Mauricio Serrano Ramírez

Carrera 23 No. 29-28
PBX FAX: (092) 224 3132 - A.A. 8021
gerencia@cogancevalle.com
Tuluá - Valle del Cauca - Colombia

DIRECTOR

Leidy D. Hincapié B.

PORTADA

Pablo Felipe Echeverri Lopez

COLABORAN EN ESTA EDICIÓN

Eduardo Fano, MVZ, MSc, PhD. Stephanny Betancurt

DISEÑO, PRE-PRENSA DIGITAL

Carlos Andrés Usman Gálvez

IMPRESIÓN

Grafiartes Ltda. - Tuluá

REDACCIÓN, EDICIÓN Y FOTOGRAFÍAS

Cs. Walter Mondragón López MVZ. Pablo Felipe Echeverri López

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN PRINCIPALES:

Inversiones Santa Ana Ltda. Repr. legal Julio César Salazar L.
Juan Fernando Escobar Cardona
Alfonso Lotero Olaya
Jorge Vásquez Mottoa
Harold Abadía Campo
Jesús David Velásquez García

SUPLENTES:

Hacienda Lucerna S.A.S. repr. legal Juan Manuel Durán C.
Danilo Varela y Cía. S en CS repr. legal Danilo Varela A.
Julio César Botero Villegas
Ariel Gutiérrez Obando
Serrano Ramírez y Cía. S en CS rpte. legal Mauricio Serrano R.
Asoganabol repr. legal Luisa Fernanda Rubiano M.
Javier Naranjo Naranjo

JUNTA DE VIGILANCIA PRINCIPALES:

Walter Oswaldo Rojas Gutiérrez, Martín Fernando Marín Arboleda, Rodrigo Alvarado Lozano

SUPLENTES:

Javier Espinal Calle Marcos José Tawill Gómez

REVISORA FISCAL

Luz Elena Pérez Ospina

GERENTE

Leidy D. Hincapié B.

FEDEGAN RETOMA LAS RIENDAS DEL FONDO NACIONAL DEL GANADO



aludo y felicito, en nombre de los asociados de Cogancevalle y en el mío propio a la Federación Colombiana de Ganaderos (Fedegan) por su designación para seguir administrando el Fondo Nacional del Ganado (FNG) a partir del 5 de enero pasado y durante los próximos diez años. Como lo expresara el Ministro de Agricultura Andrés Valencia al tomar esta decisión: "Fedegan cumple con los criterios de mayor representatividad y organización estructural gremial, en conformidad con los lineamientos establecidos por la Corte Constitucional. Tiene presencia en 25 de los 32 departamentos y cuenta con 79 gremios y entidades locales, afiliados en el país..."

Nos place mucho que la representación de los ganaderos ante el gobierno y el país haya

recaído de nuevo en Fedegan puesto que, por su trayectoria, conoce a fondo la realidad ganadera y mediante sus programas contribuyó, mientras estuvo al frente del FNG, al fortalecimiento de la gremialidad en las regiones.

Este año 2019 Cogancevalle, cumple cincuenta años como asociación ganadera (27 de los cuales como cooperativa) proceso asociativo que nos ha llevado a ser, hoy por hoy, la organización gremial líder del proceso productivo ganadero vallecaucano y durante los últimos tres años, ha sostenido de su propio pecunio programas de capacitación, asistencia técnica, y de fomento de la ganadería que antes se realizaban en cooperación con Fedegan con recursos procedentes del Fondo Nacional del Ganado.

Ahora bien, sin desconocer el excelente trabajo que viene realizando La Cuenta Nacional de la Carne y la Leche en el tema de vacunación, los recursos para los otros programas han escaseado. Por consiguiente, la noticia de la escogencia de Fedegan para dicha labor nos entusiasma y llena de expectativas.

La administración de la parafiscalidad por parte de Fedegan, es decir, de los recursos de los ganaderos colombianos aportados a través de la Cuota de Fomento, está en manos de quien ha diseñado una serie de programas orientados a prestar servicios a las comunidades ganaderas y a apoyar la gestión de los comités y gremios locales que siguen vigentes.

Nosotros esperamos volver a tener un Tecnigan comprometido con nuestra región,

con su respectiva infraestructura de servicios, que trabaje en coordinación con nosotros en las tareas de educación, asistencia técnica y fomento a la ganadería, a la par que sirva de articulador de acciones orientadas al cambio y la modernización tecnológica de la producción ganadera, con perspectiva ecológica y para la sostenibilidad, a la promoción de las BPG, y el proceso de trazabilidad y registros, con el fin de que estas puedan garantizar la calidad e inocuidad de sus productos.

Queremos una Fedegan proyectada a satisfacer las necesidades de sus agremiados, y atento a defender los intereses de todos los ganaderos del país y de la ganadería en su conjunto.

Bienvenida su nueva era.



TIP GANADERO

LA CALIDAD DEL PASTO CAMBIA CONSTANTEMENTE, ASÍ COMO TAMBIÉN LAS NECESIDADES NUTRICIONALES DE SU Ganado. La nutrición óptima significa compensar ambas diferencias.

LA PORCICULTURA, OTRO BUEN NEGOCIO PARA EL CAMPO



"Siempre se debe tener en cuenta que la prevención y el bienestar animal son las formas más económicas y efectivas para obtener una producción sana y eficiente"

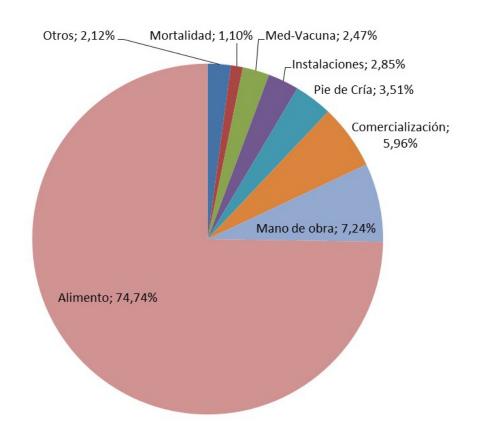
"Colombia cuenta con una población porcina de 5'327.460 animales, distribuidos en 234.883 predios. Estos animales se encuentran localizados principalmente en los departamentos de Antioquia (32,53%), Cundinamarca (9,24 %), Córdoba (6,90 %), Valle del Cauca (5,82%), Meta (4,19%) y Sucre y Magdalena con (4,00 %), concentrándose allí el 66,68% de la población nacional. Esta información, aunada a los flujos de movilización y al diagnóstico de enfermedades, se convierte en una herramienta esencial para el diseño de los programas sanitarios que involucran a esta especie." Censo ICA 2017.

Colombia atraviesa por un momento coyuntural en la producción de carne de cerdo

y es importante reconocer el papel fundamental que juega en la seguridad alimentaria del país, por lo cual debemos admitir que en la actualidad se presentan limitaciones que afectan directamente los sistemas de producción porcina y de igual forma saber implementar planes de acción que mitiguen en gran medida los costos de producción.



ESTRUCTURA DE COSTOS DE PRODUCCIÓN



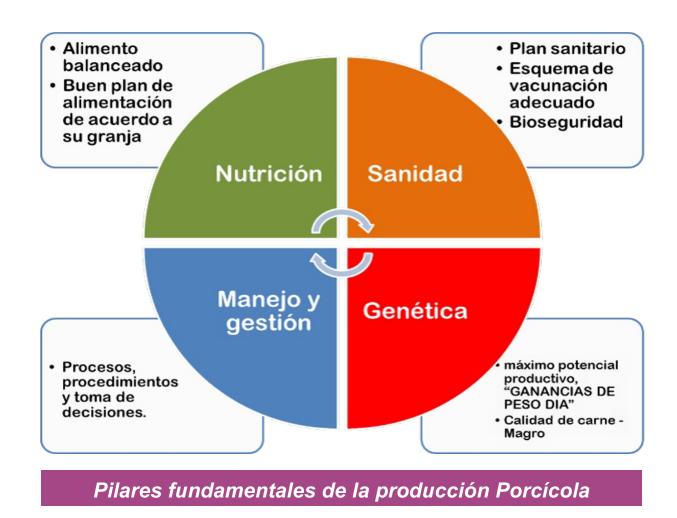
Es importante conocer nuestro negocio y el comportamiento económico del mismo, para así poder encontrar áreas de oportunidad que permitan mejorar la eficiencia productiva y por ende los costos de la granja.

Se debe tener en cuenta que la nutrición juega el papel más importante en los costos de la granja, por esto cualquier factor que afecte negativamente este rubro es totalmente perjudicial para el negocio. Factores sanitarios, de manejo e instalaciones son unas de las tantas variables que se correlacionan con el desempeño del alimento, su correcta utilización y aprovechamiento. Además hay que recordar que los otros ítems que acompañan el esquema de costos pueden no llegar a representa una participación importante, pero también impactan

directamente al 75% que representa la alimentación de los animales.

Pilares fundamentales en la producción

Los sistemas de producción porcícola en el país han evolucionado en los últimos años de manera increíble; por esto el porcicultor debe tener la visión total como gerente de los factores que compone su granja, y saber que esta debe ser administrada y planificada como empresa, para obtener los resultados y el objetivo fundamental que es producir carne de cerdo de alta calidad.



Existen una serie de requerimientos o requisitos asociados a cada uno de los ítems anteriores (imagen pilares fundamentales en la producción) para poder lograr las metas productivas trazadas, estas son:

1.NUTRICION.

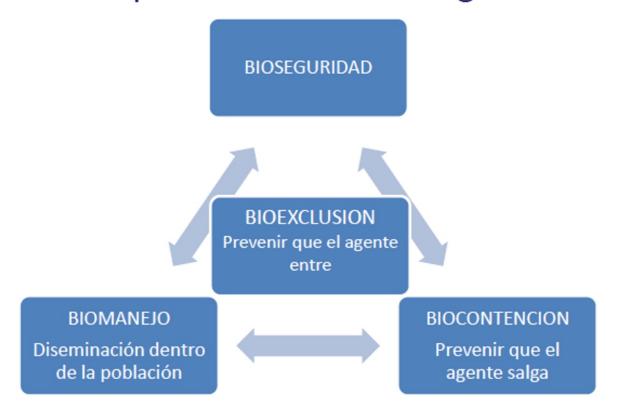
Dentro del sistema de explotación porcícola existen diferentes fases de producción y cada una de estas requiere unas exigencias nutricionales adecuadas, por lo cual, el productor debe especializarse y proveer los nutrientes que requiere el cerdo en cada una de sus fases de producción "precebo, levante y ceba"

En sistemas de ciclo completo, de igual forma el productor debe ser consciente que las madres deben ser alimentadas correctamente para obtener un máximo potencial reproductivo, hacer la diferenciación de hembras nuevas o de reemplazo, hembras multíparas, hembras lactantes o gestantes.

2.PLAN SANITARIO, VACUNACIÓN Y BIOSEGURIDAD.

El Plan Sanitario está enfocado principalmente para el control, prevención y erradicación de las entidades que afectan los diferentes puntos críticos en nuestro sistema de producción porcícola, dichos enfoques van puntualizados en poder lograr al máximo la expresión genética del animal, en un entorno sano y de esta forma permitirle al cerdo ganar más peso en el menor tiempo y con menor cantidad de alimento.

Componentes de la Bioseguridad



El esquema sanitario de una granja porcícola a grandes rasgos se debe dividir en dos bases fundamentales.

LINEA DE PRODUCCIÓN PIE DE CRIA es un esquema esquema vacunal vacunal enfocado a enfocado a proteger los proteger la vida cerdos desde que son reproductiva de las destetados hasta que madres, terminan su ciclo enfocándonos en productivo, parámetros principalmente se reproductivos como puntualiza en tamaño de camada. complejos respiratorios Abortos, momificados, y enfermedades repeticiones entre entéricas otros

Después de identificar un problema sanitario se debe consultar a un VETERINARIO para establecer un plan de acción, es importante contar con una opinión profesional para poder tener un criterio del buen uso de los medicamentos en caso de que se requiera.

3. POTENCIAL GENETICO DE LOS ANIMALES.

De acuerdo a su sistema productivo existen líneas genéticas que se adaptan mejor a cada uno de los requerimientos de su granja, debe tener presentes aspectos como: sanidad, temperatura ambiente, instalaciones, y alimento; es importante hacer una buena elección de un animal con el cual se quiere obtener el mejor rendimiento, también se debe tener presente que existen animales más rústicos para ambientes con retos altos de sanidad y manejo, y de igual forma animales con unos rendimientos excelentes pero más exigentes en cada uno de los pilares productivos.

4. MANEJO Y GESTIÓN ADMINISTRATIVA.

La gestión administrativa es engranaje clave para toda empresa, es una herramienta fundamental que implica un cambio cualitativo y cuantitativo en una producción estratégica. Entre otros puntos a considerar en la gestión empresarial debemos mencionar:

Talento humano: El productor debe tener en cuenta que los colaboradores son el recurso más importante que tiene la empresa, por lo cual debe tener en cuenta que son ficha clave en el sistema productivo y se les debe brindar las herramientas que el personal requiera para el desempeño diario. Incluir a cada una de las personas que colaboran en el día a día de la granja y que son parte fundamental en el buen manejo de los animales, les creara conciencia que todo lo que en la granja se realice como procedimiento debe ir enfocado a mejorar los

parámetros productivos y a conservar el bienestar de los animales.

Conducción de registros: Los registros contribuyen a planificar, controlar y a dar eficiencia a la gestión en cada una de las áreas que componen la granja.

Registros contables: Análisis de la información y su uso en la toma de mejores decisiones empresariales.

La asociatividad y la comercialización son herramientas fundamentales para pequeños y medianos productores, que permiten dar sustentabilidad a los sistemas de producción, y son ambas formas muy importantes de ser productivos y eficientes.

En el contexto actual las pequeñas y medianas empresas se ven forzadas a redefinir sus estrategias comerciales; una correcta comercialización es tan importante como lo es un buen modelo productivo y no depende de otros sino de los propios productores, es por esto que es imprescindible que de ellos nazcan las soluciones, el asociativismo para la comercialización y luego a la integración vertical.

CONCLUSION:

Considerando la situación actual del sector porcícola se debe conocer el sistema productivo, realizar un esquema de gestión donde se identifique cada una de las variables que impactan directamente los costos de producción y de igual forma poder encontrar áreas de oportunidad para ser más eficiente, producir más con menos recursos.

TIP GANADERO

LA ALIMENTACIÓN DEL GANADO REPRESENTA UN BUEN PORCENTAJE DE LOS GASTOS DE PRODUCCIÓN, RECUERDE QUE MEJORAR LA PRADERA ES MUCHO MÁS EFICIENTE QUE COMPRAR SUPLEMENTOS O SUBPRODUCTOS.

OSCAR OCAMPO REYES IN MEMORIAM



scar Ocampo Reyes fue un gran hombre, caracterizado por su generoso corazón y su espíritu alegre, por su sencillez v sentido de solidaridad: estudió su bachillerato en el ITA, Buga, era Biólogo, egresado de Univalle, y ejerció como profesor y Rector en las Concentraciones Agrícolas de Robles, Buga; de Tamboral, Andalucía, y de Primavera, Bolivar, Valle del Cauca, durante una docena de años, hasta cuando decidió vincularse de la mano de su hermano Julio César, como director técnico a Nutriavícola (antes Granja Estambul) a la par que adquirió Villalucía, su finca ganadera en Buga, la cual bajo su égida se erigió como modelo nacional en buenas Prácticas Ganaderas.

Desde luego, todos en Cogancevalle lo extrañamos, pues fue miembro dignatario de varios entes al interior de nuestra empresa, fue varias veces elegido para participar en el Comité de Educación y en el Consejo de Administración, desde donde sus aportes contribuyeron mucho a las decisiones

tomadas. Activo participante del Circulo de Excelencia de Leche, en particular mostrando como implementar las BPG, tenía carisma y vocación para enseñar; no se enojaba nunca y explicaba las cosas con sencillez; con sus compañeros del ITA nunca dejó de reunirse año a año, desde hacía medio siglo, y frecuentar la pesca que era su deporte.

En su taller, donde hay de todo, porque era curioso y capaz de arreglar cualquier aparato, había un lugar reservado para sus carreteles y sus varas, algunas verdaderas reliquias.

Por más que aceptemos su ausencia nos hace falta; en nombre de los asociados a Cogancevalle, y su gerente Leidy D. Hincapié B., reiteran sus sentimientos de solidaridad y pesar por el deceso de Oscar Ocampo Reyes, a su esposa, sus hijos, hermanos, nietos y sobrinos, a sus allegados y amigos. A nosotros también nos queda la sombra luminosa de su grata presencia.

ALGUNOS TIPS A LA HORA DE ADQUIRIR UNA MASCOTA.



on varios los aspectos a tener en cuenta al momento de adquirir una mascota, no solo debemos hacerlo por moda o por compromiso con otros. Debemos tener ciertas condiciones que son importantes, ya que estos animalitos entran a formar parte del núcleo familiar y se debe asumir como un acto que requiere sensibilidad, responsabilidad y compromiso.

Estos son los cuestionamientos a tener en cuenta al momento de integrar una mascota en nuestra familia:

1. ¿Tenemos el tiempo necesario para tener una mascota?

Aquí son de vital importancia nuestro hábitat y nuestras rutinas diarias (tiempo para pasearlo, cepillar su pelaje, llevarlo al veterinario, etc.). Otros lo llamaran estilo de vida.

También debemos tener en cuenta la importancia de dedicar tiempo diariamente a este nuevo miembro.

2. ¿Qué tipo de personalidad y estilo de vida tenemos en la casa?

Por ejemplo, no es igual si va a estar con personas mayores, que con niños o adolescentes.

Para cada tipo de persona, existe una mascota adecuada.

La cantidad de razas es tan variada como las personalidades de los propietarios, por ejemplo, existen perros de trabajo, deportivos, ovejeros, guardianes, de compañía y cazadores, por nombrar algunos; y cada uno de ellos demanda unos cuidados especiales.

En el caso de los gatos es un poco diferente, ya que estos son más independientes, pero siempre necesitan de compañía, ya que pueden sufrir de estrés y empezar a tener comportamientos no adecuados como dañar todo lo que este a su paso e inclusive orinar en todas partes como signo de protesta.

3.¿El espacio que disponemos es suficiente?

No es igual vivir en un apartamento que en una casa grande con patio o una finca. Algunas razas pequeñas se adaptan a un apartamento o una casa pequeña, pero otras, en cambio requieren de espacios grandes para ejercitarse; inclusive hay razas que son cazadoras y aman la libertad. Algunos propietarios gustan de hacer deporte con sus mascotas y estas son más saludables. Esto es una excelente excusa para hacer algo de ejercicio en compañía de estos animales.

4. ¿Qué presupuesto disponemos?

Esto es importante a la hora de determinar qué tipo de mascota queremos tener. Perros grandes por ejemplo comen más, mientras que los pequeños y los gatos demandan menos dinero a la hora de alimentarlos.

Algunas mascotas tienen ciertos problemas con algunos concentrados, manifestándose principalmente en problemas de piel, caída excesiva de pelo, heces blandas, y mal estado general, lo que obliga a llevar un plan de alimentación más ajustado a las necesidades individuales.

Se hace muy necesario contar con un presupuesto para un buen plan sanitario que incluya desparasitaciones, control de parásitos externos con cierta periodicidad e inmunización (vacunación), aclarando que los protocolos de inmunización pueden tener algunas variaciones de una zona a otra, dependiendo de la presentación de las diferentes enfermedades. En todo caso, se hace necesario dejarse aconsejar por un médico veterinario de confianza, el cual te dará los consejos correspondientes para que logres tener una mascota saludable y libre de enfermedades.

5. ¿Son una alternativa para que los miembros de la familia adquieran responsabilidades?

Son una excelente alternativa para que los niños aprendan a ser responsables, se les puede encomendar ciertas tareas como estar pendiente de las mascotas, de su alimentación y de sus planes sanitarios.



Nunca permita que un niño se acerque al plato de un perro cuando este comiendo, a fin de evitar accidentes graves, como los que hemos visto y escuchado por los diferentes medios.

Es importante mediante estos animales lograr que los niños desarrollen sentido de responsabilidad y pertenencia y sean seres humanos más sensibles con valores y respeto por la naturaleza y sus semejantes.

Al momento de ingresar una nueva mascota es necesario haberlo discutido antes con todos los miembros de la familia y asignar tareas a fin de que no se presenten inconvenientes posteriormente. Una mascota es un ser vivo que siente y da amor incondicional. No es un juguete. Tampoco se tiene por moda y cuando nos aburra pensar en regalarla y peor aún, en abandonarla a su suerte.

6. Velando por nuestra salud y bienestar.

Debemos tener presente que las mascotas pueden ser portadoras de algunas enfermedades que se transmiten a los humanos (zoonoticas), por ejemplo: ácaros (sarna), hongos, parásitos internos, leptospirosis, brucelosis, toxoplasmosis y la temida rabia; pero en general todas estas enfermedades se pueden prevenir con planes adecuados de desparasitación, vacunación y teniendo unas mínimas medidas de higiene y desinfección.

En el caso de los gatos es importante tomar medidas de bioseguridad al manipular las cajas de arena como el uso de guantes y tapabocas y por supuesto lavar bien las manos siempre que se manipulen.

Siempre debemos tener en cuenta que no se debe auto medicar a las mascotas, ya que podemos estar perdiendo dinero y tiempo valioso. Debemos ser conscientes que existen muchas personas empíricas dedicadas a cometer cualquier tipo de errores en los procedimientos que al final eleva los costos ya que después debe pasar con un médico veterinario calificado para que corrija dichos errores.

7. Evitando el maltrato animal.

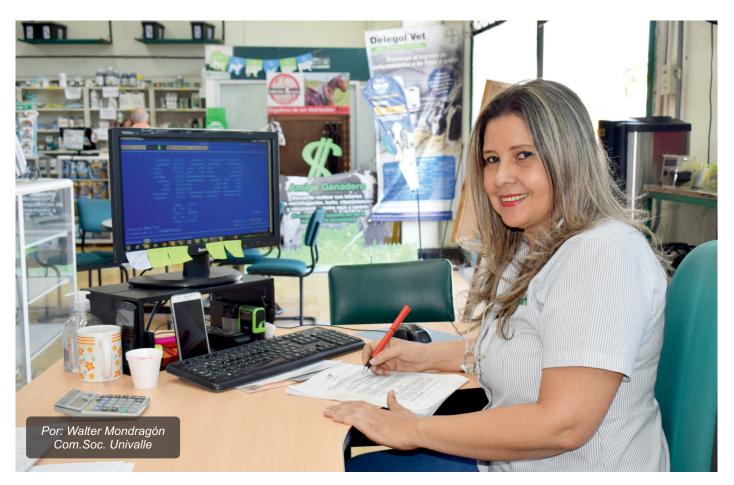
No solo es el agredirlos físicamente. Existen muchas formas de maltrato, por ejemplo, el corte de cola y orejas, tenerlos aguantando hambre, encerrados, amarrados, a la intemperie, una forma de maltrato también es humanizarlos (debemos entender su naturaleza y nunca olvidar que son animales y que como tal deben comportarse). Una recomendación para esta época, es que muchos animalitos sufren demasiado con la pólvora y cada estallido para ellos es como el fin del mundo. Por favor no más pólvora en navidad.

Ten siempre presente:

"La cultura de un pueblo se refleja en el amor por los animales"



LUZ STELLA SANCLEMENTE UNA JEFE CON CORAZÓN DE ORO



uz Stella Sanclemente Lemos, está vinculada laboralmente a la Cooperativa desde el año 1999, periodo en el que ha realizado una vertiginosa carrera, pues inicio labores como Asistente Administrativa y hoy es la responsable de los resultados del almacén a cargo de la jefatura.

La sede de Buga funciona como un relojito, sin novedad ni retraso; funcionan tan bien que pareciera que no hay nada que decir de este equipo maravilloso que año a año cumple con sus metas calladamente, haciéndose al rodaje de la empresa y a los altibajos de un mercado cambiante, "Voy siguiendo las operaciones del día a día, y al cabo del mes nos reunimos para hacer un alto en el camino e informar cómo vamos, qué estamos haciendo y que no. Aquí prima la honestidad, el compañerismo, el

CRÓNICA

deseo de trabajar. Somos un buen equipo", observa satisfecha la jefe.

La Fuerza de Ventas y Servicios

Desde Nohra Helena Sánchez la chica de servicios varios que está al pendiente de lo que los clientes demanden y conoce el gusto de buena parte de los asociados de Cogancevalle Buga; pasando por sus grandes profesionales:

Javier Largo, MVZ, dedicado a la Asistencia Técnica en campo, y el MVZ Germán Uribe, profesional con ojo clínico para el tratamiento de mascotas, que atiende en la sede; John Jairo Fernández, vendedor externo activo y experimentado; Gonzalo Godoy el ducho de la bodega y su mano derecha Alfredo Rodríguez.

Además, María del Pilar Escobar, eficiente y despierta cajera, y Jaime Guevara el vendedor, atento siempre a solucionar las necesidades de los clientes. La fuerza de ventas y servicios como los cataloga la jefe, hacen un equipo que funciona como debe ser, según lo indica Sanclemente Lemos:

"Creo que somos un equipo bueno, activo, dinámico, y trabajador, que participa del crecimiento de Cogancevalle, con su constancia, lealtad y compromiso laboral a la sede Buga; hemos conformado un equipo serio, disciplinado, puntual, sin dejar de ser amables y colaboradores, como debe ser".

Luz Stella valora en sus jefes la claridad, la responsabilidad y el liderazgo y siente una gratitud inmensa hacia Cogancevalle. Ella está en pie a las cinco de la mañana, desarrolla sus tareas hogareñas, empieza sus labores faltando cinco para las siete de la mañana hasta el mediodía; ya en la tarde, es, por lógica, la última en salir, pues debe esperar el cuadre de caja y finiquitar pequeños temas pendientes.

Confiabilidad, Prestigio y Tradición

La sede Cogancevalle Buga tiene un valor plus para los asociados y clientes de la Cooperativa, el cual está sustentado en dos virtudes, según lo refiere Luz Stella, que son: la confiabilidad y el prestigio, gracias al liderazgo y la cobertura regional y su tradición como cooperativa al servicio de los ganaderos, lo que hace más atractivo para ellos venir a hacer sus compras de insumos y artículos agropecuarios acá, y utilizar nuestros servicios, donde además nos esmeramos para que se sientan como en su casa, y los atendemos con amabilidad y oportunidad, y haciendo nuestra la frase de Jaime Guevara, con un "Buenos días (o tardes) en que le puedo ayudar" los acogemos como los amigos que son de nosotros, sinceramente, indica la jefe.

Cogancevalle, en lo particular, ha sido, un pilar económico y una mano amiga, considero un privilegio trabajar en esta empresa tanto por la estabilidad que me brinda como por constituir la ocasión diaria para servirle a la gente, aquí nosotros los empleados nos ayudamos mutuamente y el ambiente laboral es excelente:

"Son casi veinte años de servicio a la actividad ganadera, y uno se enamora de lo que hace. Como persona creo haber cumplido con muchas de mis metas; tengo mis hijos grandes y aspiro mediante a Dios, a jubilarme sirviendo a esta empresa que me ha dado tanto".



EMPEZÓ CICLO DE REUNIONES PARA EL FORTALECIMIENTO ASOCIATIVO LECHERO



ogancevalle en su interés de apoyar y acompañar el proceso de integración horizontal con pequeñas asociaciones y cooperativas de productores de leche, que se viene desarrollando bajo su égida y tienen vinculación como empresas, en calidad de asociados a la cooperativa, desde hace varios años, inició este año una serie de reuniones con dichas instituciones, cuya primera sesión ocurrió el pasado 20 de febrero de 2019 en horas de la tarde, en el auditorio de la sede principal de Tuluá, dentro de la cual participaron:

El representante legal y presidente de la Asociación de Ganaderos de Restrepo – Asoganres- Luis Fernando Escobar; el gerente la Cooperativa Ganadera de Versalles – Cooversalles - Luis Eduardo García, entidad solidaria con la que actualmente Cogancevalle

adelanta una alianza productiva, en la que igual participa el Ministerio de Agricultura; y la gerente de nuestra Cooperativa: Ing. Leidy Diana Hincapié Bermúdez, a par que los productores ganaderos Oscar Maya, Fernando Ortega, miembros directivos de Asoganres y Juan Guillermo Múnera quien igual es miembro de la asociación de Ganaderos de Restrepo y de Cogancevalle.

La reunión fue instalada por nuestra gerente en compañía del MVZ Pablo Felipe Echeverry López, coordinador del equipo técnico de Cogancevalle hizo una exposición sucinta acerca de la situación del mercado de la leche en el mundo, describiendo el comportamiento de los precios nacionales e internacionales del producto en el último quinquenio, así como su relación con importaciones, precio interno y márgenes de utilidad.

Echeverri López en su presentación, informo sobre datos generales de la producción de leche líquida en Colombia, contextualizo la situación del mercado interno, y paralelamente mostro la situación del mercado continental donde destacan las producciones de Brasil. México y Uruguay, países que junto a Nueva Zelanda representan una competencia muy fuerte para el país. En términos de costos por litro de leche producido, expuso las causas diferenciales de costos de producción, lo cual supone retos importantes de cara a la gestión ganadera, a la eficiencia empresarial, a la calidad de sus productos, su sostenibilidad, y competitividad, y al examen de las prioridades del sector.

Particularidades de las Asociaciones

Luego de la exposición tendiente a contextualizar la situación de la leche, los participantes participaron de manera espontánea poniendo sobre la mesa algunos datos sobre sus respectivas asociaciones y de su relación con sus proveedores y la industria láctea, con el fin de buscar puntos en común y ver en qué medida, cada una de las asociaciones puede nutrirse de la experiencia de las otras, lo mismo que de sus métodos de trabajo.

En este sentido orientó su información Luis Eduardo García gerente de Cooversalles quien dijo que su asociación solidaria empezó en 1997, como una asociación de productores que buscaba tener ante todo un espacio de integración entre amigos, alrededor del cual se forjó primero el almacén de insumos agropecuarios, hasta cuando decidieron convertirla en una Cooperativa Ganadera, y ese primer núcleo dio lugar a una asociación más grande en la cual hoy convergen buena parte de los productores de la región, de los cuales 39 son sus asociados activos; la Cooperativa empezó acopiando trescientos litros y hoy día la cantidad de litros oscila entre los dos mil y los dos mil quinientos litros al día, los cuales son recogidos y transportados por dos transportes en dos rutas complementarias.

El presidente de la Asociación de Ganaderos de Restrepo – Asoganres, Luis Fernando Escobar, sostuvo que la organización ganadera, se inició hace veintiún años bajo el nombre de Asoproleche, y para diferenciarla por su origen, desde el 24 de junio de 2011 decidieron rebautizarla bajo el nombre actual y solo desde hace tres años y medio se convirtieron en centro de acopio.



Cuentan en la actualidad con 30 socios activos. De igual manera, empezaron acopiando pocas cantidades de leche, pero pronto llegaron a acopiar entre 2.600 y 2.700 litros diarios, subsidiando la asociación los gastos del transporte, a lo largo y ancho de la región.

Algunos de los productores de la zona hacen parte en calidad de asociados de Cogancevalle, y han recibido apoyo y acompañamiento en función del mejoramiento de sus indicadores productivos, hace tres años, dentro del programa de asistencia del Tecnigan Cogancevalle, que orientara en la zona MVZ María Fernanda Guzmán "alrededor de lo cual se formó un pequeño círculo de la excelencia" afirmó la profesional presente en la reunión. De manera que ya se tiene un camino andado en la perspectiva del acercamiento a Asoganres.

Cabe destacar que en la reunión estuvo presente el exdirector de Dancoop (Dansocial) Fernando Ortega, quien hizo gala de su conocimiento del sector y propuso varias iniciativas aparte de los centros de acopio, para evitar de antemano que una eventual desestabilidad del mercado pueda afectar a los pequeños productores. Al propio tiempo que sugirió a Cogancevalle invitar a estas reuniones de asociaciones también a aquellas que no tengan todavía vínculo como asociados, de nuestra cooperativa.

MVZ María Fernanda Guzmán quien fungió de moderadora en esta reunión concertó con los presentes la próxima reunión de integración de asociaciones de productores de leche,

COGANCEVALLE REPRESENTANDO A LOS GANADEROS EN EL ÁMBITO DEPARTAMENTALYNACIONAL

Cogancevalle como entidad gremial líder en el Valle del Cauca, hace parte de la Junta Directiva de la Sociedad de Agricultores y Ganaderos del Valle (SAG), entidad sin ánimo de lucro que representa y agremia a los agricultores y ganaderos del Valle del Cauca, y participa en la definición de la política agropecuaria a nivel regional, en busca del

habiéndose previsto, tentativamente, su realización para el próximo 24 de abril. Marco en el cual se tratarían los siguientes aspectos:

- 1.Definición de la Participación en el Congreso anual de Asoleche.
- 2.Determinación de la Participación de las Asociaciones en la Feria de Tuluá con productos transformados.
- 3. Discusión de un plan de dotación de pequeños tanques y otros desarrollos tecnológicos.
- 4. Propuestas para transformación del producto primario.
- 5. Examen de prioridades de cada asociación.
- 6.Concreción de fechas para visita a Cooversalles, conforme lo tratado en el marco de la reunión.

"Como se pudo observar, el propósito de la reunión a la que asistimos hoy miércoles, fue seguir avanzando en el diálogo libre y el intercambio de iniciativas y propuestas de carácter intersectorial, de cara a fortalecer nuestros vínculos y sentar bases para forjar mediante la unión de esfuerzos la integración del subsector de la leche, a la par que profundizar nuestra política de alianzas y convenios con estas organizaciones" concluyó Leidy Diana Hincapié B., gerente de nuestra Cooperativa.

crecimiento y consolidación del gremio.

Respecto a la presencia de Cogancevalle en la Junta Directiva de Fedegan, gracias a las nuevas zonas definidas para los representantes de la misma, el Valle entró a formar parte de la zona 16 con Cauca y Nariño. Dicha representación la está desarrollando la Cooperativa en este primer periodo del cambio, por lo que se completan 4 años continuos perteneciendo a la Junta Directiva de tan importante entidad.

EL DULCE SABOR DEL MANJAR BLANCO



I dulce de manjarblanco atrae las bocas y los corazones de los tulueños, en el coliseo Manuel Victoria Rojas, por el mes de diciembre donde se celebra, organizado por Cogancevalle un evento singular: el Concurso de Batidores de Manjar Blanco, donde se dan cita decenas de lugareños que, formando equipos de hasta cinco personas preparan los mates para verter ese exquisito manjar tradicional que nos identifica a los vallecaucanos ante el mundo y que nosotros tenemos el privilegio de paladear directamente de las pailas, en las que se cuece. Así es que el año pasado no fue la excepción, y se realizo el sábado 22 de diciembre de 2018.

Como en un Viaje al Calor

El certamen es viaje a la exquisitez en la que hay que atravesar varias etapas; en principio, hay que esperar a que se caliente la paila y alistar el mecedor, y entonces se procede a verter la leche de la tina con calma y precisión para no ir a derramarla en el suelo y perder ni una gota en el pavimento del recinto, para que no rebaje el producto final que llega a ser hasta de cincuenta mates de libra cada uno. Se avivan las brasas y se controla el mezclado de la leche con el azúcar.

Hasta aquí, todo parece igual, pero no es cierto; cada abuela tiene su método para lograr una cocción ideal, dependiendo de la forma cómo se ha efectuado la mezcla, hay quienes le apuntan a sacar un dulce de buena contextura que satisfaga el gusto de los paladares exquisitos, de manera que los preparan Ilevando pesas y medidas milimétricas, y van agregando estratégicamente los ingredientes que no son indispensables (arroz o sal, o clavos, etc.) pero contribuyen a dar cuerpo al manjar; es por eso que hacer un buen manjarblanco, exige conocimiento, buen gusto y mucha experiencia.

Estuvieron presentes el equipo del Dulce de la Abuela Rosa, además de los equipos de batidores con sus nombres simpáticos, dictados para la ocasión, como:

Los que Mejor lo Baten; El Rayo McQueen; Los del Manjar; Los Bate Bate; Los Cucharos; Familia García y el Cochoso, y Como lo Bate de Bueno el Tío y la Tía, que evidenciaron su carácter dicharachero, acaso queriendo significar que ante todo, se trataba de participar en una feliz fiesta identitaria; los de nombres que exaltaron el tono familiar y de encuentro fraterno del concurso, como:

Familia Ramírez; Familia Avirama, y Dulces El Redil, y aquellos nombres que le dieron realce a las empresas agroartesanales que se han constituido en la ciudad, alrededor de la microindustria del dulce, algunos de los cuales ya constituyen marcas de origen, y hacen parte del mercado más amplio de la región centrovallecaucana, generando una alternativa de empleo y emprendimiento empresarial, como El Manjar Tulueño; Dulces Corazón del Valle; El Manjar de Alba; El Dulce de Doña Tulia; El Oasis; Arte y Mecato.

En el certamen de Batidores de Manjarblanco, ganaron tres equipos, a saber:

Dulce San Gil; Dulce Martica, y Dulces Shaddai, habiendo recibido \$600.000, \$400.000, y \$300.000, aportados por La Cooperativa de Ganaderos del Centro y Norte del Valle del Cauca, Cogancevalle, aunque, en realidad los ganadores fueron todos, porque al decir de los propios protagonistas de este delicioso encuentro con nuestra tradición, el Concurso de Batidores de Manjarblanco en su versión 2018, por su ordenada disposición, por su dotación, por su sabor y amenidad, fue muy buena.





DECÁLOGO DE MITOS ACERCA DEL CONSUMO DE LAS CARNES ROJAS



ue las carnes rojas engordan; que las carnes rojas aumentan la posibilidad de padecer diabetes y enfermedades cardiovasculares; que las carnes rojas nos hacen propensos a contraer cáncer; que las carnes rojas no se digieren de forma adecuada y partículas completas llegan al colón donde se pudren; que si se frecuenta el consumo de carnes rojas se sube el colesterol malo (LDL); que el cuerpo humano no está diseñado para comer carnes rojas y que si quieres ser fuerte como el toro come de lo que come el toro; que el consumo de carnes rojas aumenta la acidez del cuerpo y este reacciona tomando el calcio de los huesos, debilitándolos, ... que el consumo de carnes rojas genera halitosis!

Estos diez mitos penden sobre las carnes rojas, principalmente, y se difunden como las especies, sin fundamento, aprovechando la falta de conocimiento de consumidores dispuestos a creerlas, veamos: son carnes rojas, las de vacas, terneras, toros, bueyes,

cerdos, caballos, yeguas, y potros, cabras, corderos, entre otros animales domésticos, además de mamíferos silvestres diversos, cuyas carnes presentan en estado crudo una coloración que va de rosado a rojo intenso dependiendo de su cantidad de mioglobina, un pigmento muy rico en hierro.

Las carnes rojas son más jugosas y aportan más grasas que las blancas, de manera que producen no sólo colesterol del malo, sino también, del bueno (HDL), lipoproteína de baja densidad que contribuye a reducir el riesgo de enfermedad coronaria; en las carnes magras (pulpas) obviamente, es menor la presencia de grasas y mucho más rica en proteínas, es decir, en biomoléculas necesarias al crecimiento y para mantener los tejidos y componentes del cuerpo, entre otros para tener el peso adecuado; el colesterol del bueno, no engorda, antes bien protege de la acción del malo y contra otros males.

Ahora bien, exceptuando el consumo frecuente de carnes procesadas*, que requieren preservantes, la investigación actual no revela asociación alguna con la diabetes ni con el cáncer, excepto, con el de esófago, que aparece asociado no sólo al consumo de carnes rojas.

No es cierto que ningún residuo de carne llegue al colón y se pudran, eso son inventos imposibles; las carnes rojas son atacadas por enzimas y ácidos estomacales que las descomponen por completo y lo que pasa al colón son desechos, como los de los demás alimentos.

Tampoco es verdad que los humanos por su morfología no sean aptos para comer carne, y acaso: ¿No bastan los milenios de supervivencia humana en la tierra, para demostrar lo contrario? ¿O para qué se tienen dientes? Bueno ... para sonreír, además, inclusive adobando la satisfacción de comer un gustoso 'filet mignon' o un apetitoso churrasco: ¡Somos omnívoros! Muy a pesar de la opinión de veganos o simples vegetarianos, nuestro complejo sistema digestivo está dotado para descomponer y digerir carne y cartílagos, con base en sus jugos gástricos y mediante la acción enzimática segregar nutrientes de desechos.

Es más, gracias a ello, a nuestra omnivoracidad, llegamos a ser los primeros

seres en la cadena alimenticia. Con 100 gramos diarios de carne roja que coma una persona tendrá para mantener en buen funcionamiento su cuerpo, en balance con otros alimentos, dicen expertos. Si bien es cierto que su consumo aumenta la acidez y el cuerpo toma calcio de los huesos para contrarrestarla, vale recordar que la proteína contribuye a mantener la densidad ósea.

No nos llamemos a engaño: se puede vivir sin comer carnes rojas, añorando en cada receta vegetal su presencia en la mesa pero, nuestra alimentación será más grata y completa consumiéndola. La carne es fuente de proteínas, vitaminas y minerales indispensables para una buena nutrición; una dieta que incluya la carne al ser ésta rica en proteínas satisface con mayor eficiencia nuestra necesidad de alimento, y las carnes rojas, en particular, tienen la propiedad de aumentar la velocidad del metabolismo quemando más calorías, de manera que, al contrario de reflejarse en aumento de peso, lo controla.

Desde luego, todos los excesos son indeseables, una dieta balanceada permitirá un buen funcionamiento y la salud de nuestro organismo, a menos que por razones especiales requiramos dietas terapéuticas.

* El Universal sábado 2 de marzo de 2019, Home.salud.



COGANCEVALLE REPRESENTA A LOS GANADEROS EN EL ÁMBITO DEPARTAMENTAL Y NACIONAL

ogancevalle como entidad gremial líder en el Valle del Cauca, hace parte de la Junta Directiva de la Sociedad de Agricultores y Ganaderos del Valle (SAG), entidad sin ánimo de lucro que representa y agremia a los agricultores y ganaderos del Valle del Cauca, y participa en la definición de la política agropecuaria a nivel regional, en busca del crecimiento y consolidación del gremio.

Respecto a la presencia de Cogancevalle en la Junta Directiva de Fedegan, gracias a las nuevas zonas definidas para los representantes de la misma, el Valle entró a formar parte de la zona 16 con Cauca y Nariño. Dicha representación la está desarrollando la Cooperativa en este primer periodo del cambio, por lo que se completan 4 años continuos perteneciendo a la Junta Directiva de tan importante entidad.



MASIVA RESPUESTA A LOS CONVERSATORIOS GANADEROS EN 2019



on auditorios abarrotados de ganaderos y mucho interés por ahondar en los conocimientos aportados por el Médico Veterinario Zootecnista Alejandro Jaramillo Jaramillo se cumplieron los primeros conversatorios convocados por Cogancevalle para este año 2019, eventos de capacitación que desde el año anterior se instituyeron, con el objetivo de contribuir a la formación y actualización en los temas ganaderos que les atañen tanto a los propietarios como a los trabajadores de los hatos vallecaucanos.

Los nuevos Conversatorios Ganaderos Cogancevalle se llevaron a cabo en los respectivos auditorios de las cuatro sedes de la Cooperativa, en el Valle del Cauca, en el siguiente orden: el 24 de enero en la sede Cali, el 25, en la sede Buga, y el jueves 31, en la sede principal Cogancevalle Tuluá, para concluir con el conversatorio de Cartago, el viernes 1° de febrero, todos los cuales se desarrollaron después de las cuatro de la tarde,

programados así, en las dos horas finales de la jornada laboral, para hacer más hacedero el horario de los interesados en asistir a estos encuentros, cuyos foros se prolongaron inclusive más allá de las horas previstas, dado el interés suscitado por el tema y su orientador.

MVZ Alejandro Jaramillo Jaramillo, disertó sobre:

"Estrategias para que las cojeras no se conviertan en un flagelo", charla de notable interés para los productores ganaderos dada su incidencia en el tema de costos, como lo indicara (en declaraciones a la prensa) el propio expositor, al término de uno de estos conversatorios:

"La idea, con esta charla, era hacer ver a ganaderos y trabajadores de los hatos el peso que tienen las cojeras en los costos y los dineros dejados de percibir por este problema".



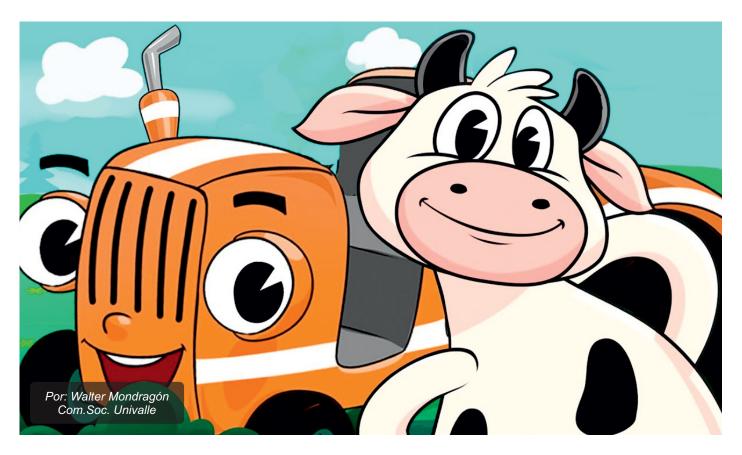
Cabe anotar que "las cojeras" no son una dolencia de segundo orden, como suelen percibirse, y por lo expresado durante los conversatorios hay que anotar los síntomas y determinar las estrategias a seguir rápidamente, no sea que estas se conviertan en un flagelo en la finca que represente costos adicionales significativos para el bolsillo del productor, según lo dicho, por Jaramillo Jaramillo.

"Cogancevalle agradece la masiva respuesta a las convocatorias en sus diferentes sedes, así mismo como al conferencista y al equipo organizador, por su valioso aporte en favor de la salud del ganado vallecaucano, a la par que desde ya los invita para las próximas reuniones académicas organizadas en cumplimiento de este programa de capacitación", manifestó Leidy D. Hincapié B., gerente de la Cooperativa de Ganaderos del Centro y Norte del Valle del Cauca, Cogancevalle.

TIP GANADERO

RECUERDE HACER RECORTE FUNCIONAL DE LAS PEZUÑAS DE SUS VACAS Y TOROS, POR LO MENOS CADA 6 MESES.

UNA VACA ES UN POEMA VIVO, UNA VACADA UN RÍO DE COLORES



"Cuando llevan al rebaño la madrugada, todo el mundo duerme menos quienes se dedican al oficio del ordeño. Pero en la tarde temprano vuelven a pasar las vacas blancas y negras, urgidas, con sus rosadas ubres plenas y su andar difícil. Van en fila hacia la caseta móvil que mantienen cerca de la casa o del granero. Pasan en turnos a comer el grano, mientras los hombres que trajinan con ellas — en medio de un olor dulce de leche, boñiga y hierbas — las lavan y ajustan los aparatos que succionan de las ubres como terneros mecánicos.

De regreso a sus pastos van satisfechas y livianas regando estiércol por la carretera. En las noches, la vacada descansa echada mientras rumia mansa bajo la luz de harina de la luna". Este hermoso poema titulado "El ordeño" escrito en el "Breviario de Santana" por el autor medellinense y Premio Nacional de Poesía Fernando Herrera, es un canto al

trabajo ganadero y una exaltación amorosa a las vacas.

Desde el VI milenio a.C., según lo prueban los frescos pintados en las cavernas de Europa, se domesticaron ganados, pero se cree incluso, que en algunas zonas de Asia Menor, la vaca como animal doméstico ha acompañado la vida del hombre desde hace diez mil años, dato del que dan cuenta vestigios zooarqueológicos descubiertos recientemente.

Civilizaciones remotas y no tan lejanas han dejado huella del significado trascendental de la vaca para los hombres; así es que historiadores, profetas y poetas han dejado su legado de reconocimiento, admiración y gratitud por los ganados, en poemas y canciones simples y elementales como aquella "La Vaca Mariposa"

compuesta por Simón Díaz, el cantautor venezolano que inventara también "Caballo Viejo", la música llanera luce plena de canciones al ganado y los hatos, las canciones de Arnulfo Briceño el cantautor llanero nuestro, huelen "a vaca y ternero" de la canción Canta llano, vale recordar que igual es el inspirado autor de "Ay mi llanura" en la cual se narra la historia de un hombre hábil que sabía su oficio y a quién le correspondía ordenar 30 a 40 vacas al día, interpretada por Luis Ariel Rey... y quién no ha oído el Barcino del huilense Jorge Villamil! Sería largo citar las muchas composiciones inspiradas por el ganado en el país.

Versos y Cantos Infantiles

Nos criamos oyendo aquel canto que repetíamos en los recreos escolares: "Tengo una vaca lechera, /no es una vaca cualquiera. /Me da leche condensada, /para toda la semana, /Tolón, tolón, tolón, tolón / escrita por el poeta español Fernando García Morcillo, y tal vez la más tierna e increíble Vaca Lechera que se haya descrito para goce de los niños, porque no hay niño que se resista a repetirla una y mil veces una vez aprendida; también Gloria Fuertes, su compatriota no se le queda en saga, veamos esta poesía para niños:

La vaca llorona: La vaca está triste, /muge lastimera, /ni duerme, /ni bebe /ni pasta en la hierba. //La vaca está triste, /porque a su chotito /se lo han llevado /los carniceros /al mercado. /Está tan delgada, /la vaca de Elena, /que en vez de dar leche, /da pena.

Que acaso sin proponérselo anuncia el estrés de las vacas, en los años cincuenta cuando aún no se hablaba de eso.

¿Alguno de nosotros olvida la patada que le dio la vaca pintada a Simón el Bobito? /...Ordeñando un día la vaca pintada. Le apretó la cola en vez del pezón; Y ¡aquí de la vaca! le dio tal patada, que como un trompito bailó don Simón.../ en una estrofa de ese poema maravilloso del poeta colombiano Rafael Pombo, escrito para dicha de los niños del mundo. Ha mucho tiempo, como dirá Cervantes, surgió este de mi caletre:

"Mi tía Luca /tenía una vaca /llamada Tota. /Nubes caían /todos los días /de su ubrezota /de leche tibia /con caseína /dentro las tinas. // La tía Luca /se volvió rica /compró otra vaca /con una cría... /compró un torito/ se hizo a cosas / y a otra Tota. //Pronto tenía /un hato optimo /y una alcancía /llena de plata. //Y en la finquita... /¡Mira que plato! /¡Ya no cabíamos!", poema infantil aún sin título.

Neruda Contaba...

En su autobiografía Pablo Neruda, el Nobel chileno, cuenta de un poeta santiaguino que llevaba su vaca a pasear por calles y bares nocturnos de la capital de ese país austral, la cual estaba tan acostumbrada a esas aventuras bohemias y le conocían tanto en esa ciudad de poetas que estos le abrían espacio para que se echara a escuchar sus versos; el poeta aquel había escrito movido por el amor a su vaca dos tratados poéticos: "Mi vaca y yo" y "Conversaciones con mi vaca".





Y es que la vaca y su leche acompaña la suerte de algunos poetas, veamos estos versos de Armando Romero, el caleño nadaísta que homenajeará la Filbo 32, por estos días: "Viajábamos todo el día tirando carbón a la caldera o repartiendo barriles de leche fría desde el furgón del correo". También el inconmensurable poeta León de Greiff, evocará el bíblico río de miel y de leche en estos versos de uno de sus sonetos:

"De leche y miel morenas, de briznas del obrizo lucero, así de vino a mí de nadie sabe".../Ahora miremos estos versos del poeta español David "Maravillas" Giménez: "Conocí una poeta que observaba vacas, me habló de sus soledades/ me contó de una vaca que se llamaba Bambay/ que vivía en la cocina/ es una poeta que siempre me pone mala cara y me pregunta por qué dices eso y le gustan los osos polares/ y los púgiles acabados.// Cuando le pongo cara de vaca me sonríe/ y si le digo Frida Khalo me dice/ no me digas Frida Khalo dime Bambay y yo le digo, tú no eres una vaca/ tú eres una poeta vaca/ y no es lo mismo, no es lo mismo.

Las Vacas Sagradas

No en vano fue deificada tempranamente por los pobladores de La India, en donde

constituye un animal sagrado, allí transitan libres por parques y calles, sin que a ningún periodista ni funcionario de rentas se les haga raro. De la misma manera que en Egipto, donde se le identifica como un animal de poder en su simbología mágicorreligiosa es la diosa egipcia Nut (del cielo) a esta se la representa como una vaca que poseía cuatro estrellas en su vientre, acaso simbolizando sus cuatro estómagos, y estaba asociada a la protección de los difuntos faraones.

La vaca representa el cielo por el que navega el dios Amón Ra, y las patas son los cuatro puntos cardinales. La zona en la que residen los dioses y espíritus se encuentra en la parte trasera de la vaca: "Estas estrellas representaban los cuatro cuadrantes cósmicos de la tierra, y las energías respectivas de cada dirección que iban fluyendo libremente a través de cada una de estas estrellas", según lo refiere, el Libro de la Vaca Divina. Pero, además, representaba a Hathor que era la diosa Gran Madre de la Alegría, siendo considerada como la madre primigenia de todas las cosas.

Para los hindúes y los budistas, el simbolismo del tótem vaca, es la paciencia y lo sagrado.

Los Gigantes Uros y las Recién Llamadas Vacas

El emperador Julio César en "La Guerra de las Galias", señala la persistencia de "uros" (Bos primigenius) en Germania: "/...La tercera raza es de los que llaman uros, los cuales vienen a ser algo menores que los elefantes; la catadura, el color, la figura de toros, siendo

grande su bravura y ligereza. Pero no es posible domesticarlos ni amansarlos, aunque los cacen de chiquitos. La grandeza, figura y encaje de sus cuernos se diferencia mucho de los de nuestros bueyes. Recogidos con diligencia, los guarnecen de plata, y les sirven de copas en los más espléndidos banquetes".

En la Roma del siglo I a.C, Virgilio, el poeta más notable de su época, escribirá en su

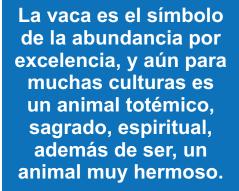
poema "Geórgicas" Lib.III, una hermosa página donde da cuenta acerca de cómo debe ser el manejo del ganado doméstico (bos bovis): "Tanto el que se dedica a la cría de caballos, ganoso de alcanzar el premio de las palmas olímpicas, como el que cría robustos novillos para la labranza, debe ante todo elegir bien a las madres.

Las mejores vacas son las que tienen la mirada torva, la cabeza grande, la cerviz muy gruesa, papadas que cuelgan desde el morro hasta las rodillas y el lomo muy largo; han de tener además, todos los miembros grandes y también la pezuña, y orejas muy velludas bajo los enroscados cuernos. Ni me desagradan tampoco las que tienen la piel manchada de hermosas pintas blancas ni las que se resisten

al yugo y embisten a veces con bravura y ademán de toro, y recias y corpulentas, van barriendo con la cola, al andar, sus propias pisadas.../ Cabe anotar que por entonces tanto machos como hembras bovinas, iban al yugo de la labranza y que la palabra vacca (vaca) es latina, y al principio, con esta se denominaba preferentemente a las crías.

Ir tras la luz del poema o el documento histórico relativo al ganado es una tarea para un

tratadista, este excurso en torno a los textos inspirados por los bovinos es apenas un abrebocas escrito en interés de ahondar en el significado simbólico, mítico y poético que han tenido las vacas a lo largo de los siglos de relación con el hombre, aunque hoy día haya quienes las vean a duras penas como animales valiosos comercialmente hablando, cuyos múltiples productos se apetecen.





SILINDIA DE BUENOS AIRES,

CAMPEONA MUNDIAL 2018 DE PASO FINO, ES DE AQUÍ



uando la hija predilecta de Gardenia nació, no rompió la placenta, de modo que cinco minutos después hubo de ser rescatada por su dueño el escritor tulueño Rodrigo Guzmán Dávila (Escritor de la película La Caleta), que al reparar que no tomaba aire ni se movía a pararse como suelen las potrillas recién nacen, recordó sus clases de primeros auxilios del colegio y procedió a darle respiración boca a boca.

Allí estaban sus amigos "Madrazo", el montador legendario del pueblo, Cristián el adiestrador de caballos de paso fino, y "Misú" el herrero, quienes fueron testigos excepcionales de ese nacimiento de prodigio aquel mediodía del 19 de mayo de hace ocho años, en el criadero Buenos Aires de propiedad de los Hermanos Guzmán Dávila, una humilde pesebrera de sólo veinticinco ejemplares de Paso Fino y dos trotones, que se destaca por el amor con que se crían los caballos y porque

aquella potrica frágil, a la que nombraron Silindia de Buenos Aires, siete años después se alzaría con el primer puesto en el Campeonato Mundial 2018 celebrado en Nueva York, proeza no alcanzada por ninguna otra yegua de Paso Fino Colombiano en toda la historia del certamen.

Todo un Proceso

Criar caballos es todo un arte... por lo regular, cuando se desteta a los seis o siete meses a un potro de la yegua, se les suelta a un potrero para que corran y descuellen durante meses. Así vamos observándolos y aquellos que muestren bondades y brío se separan y "empesebreran" cuando alcanzan los dieciocho meses, cuando ya han mostrado su alzada que puede llegar a ser hasta de 1,4 m., aunque para el caso del caballo de Paso Fino puede ser menor;



entre 1, 34 y 1, 38 m. en machos, y dos centímetros menos las hembras, por una razón elemental, su marcha lateral así lo exige; su finura pasa por ahí, porque el jinete sienta que va por sobre nubes, mejor dicho, si a un caballo fino en marcha se le pone un vaso de leche sobre el lomo no lo verterá, dada la eteridad de sus movimientos. Estos caballos se crían con mucha dulzura, y gracias a su nobleza ellos corresponden haciéndose animales muy dóciles, para nadie es un secreto que se tratan como hijos de reyes pues de ello depende que no cojan resabios, aquí es importante hacer notar el valor del manejo animal.

El adiestramiento empieza cuando el caballo está descosquillado, es decir, cuando en el proceso de la doma se empieza a ponerle aperos; después de varios días sin montarlo el adiestrador lo cabalga, mientras que su ayudante va delante de él tomando sus riendas en una yegua adulta, de forma que el potro camine detrás sin sobresalto, hasta perder el miedo a los humanos y a las vías, este proceso dura un par de meses al cabo de los cuales el montador lo saca a paseo con doble rienda y sin freno, a lo sumo se le pone un bozal de

cabuya que no les lastime la lengua, para que se vayan acostumbrando a tener más tarde el freno en su boca.

Los caballos deben ser llevados despacio, a sus aires, con mucha paciencia, por lo que las etapas de su aprendizaje han de ser flexibles y según cada ejemplar. La rutina de monta de un caballo de paso debe ser de sólo 45 minutos o menos, para que él vaya adaptándose al freno paulatinamente, teniendo mucho cuidado de no lastimarle los "asientos" (en la base de la boca) luego se deja reposar y después se procede a su baño, y "rasquetearlo" (peinarlo con rasqueta), de modo que el caballo va entendiendo que es especial, y uno va viendo su estampa y su condición para ir a pista...

Aquí, en Colombia, hay caballos y yeguas de Paso Fino extraordinarios! –exclama el escritor y periodista- y agrega: el caballo se seca y es llevado a la pesebrera y se le entrega su alimento en canoas automáticas, el cual consiste en un ración de pasto morado ad libitum y un kilo y medio de concentrado por la mañana y otro tanto por la tarde.

Lo que sobre de alimento se bota, porque una comida descompuesta puede causarle un cólico, el cual de no tratarse a tiempo puede dar al traste con la vida del animal y con el bolsillo del propietario, baste señalar que un tratamiento de esta naturaleza puede representar millones de pesos.





De Montadores y Mocheros

Carlos Gómez, es el montador actual en nuestro criadero y también administrador; él fue nuestro alumno en Colegio Céspedes (de Tuluá), aprendió de su padre quien también fuera montador de caballos. Antes tuvimos el privilegio de contar con "Madrazo", considerado entre los mejores "picadores de cola" del mundo, y también con Cristhian Aragón, un excelente adiestrador, una persona muy suave en el trato con los caballos; él fue quien comenzó el proceso de adiestramiento a Silindia de Buenos Aires.

Olmer Restrepo es el mochero, es decir, la persona a la que le corresponde limpiar las pesebreras, procurar la alimentación de los caballos, asear y acicalar los animales, o sea, bañarlos y rasquetearlos, y estar cambiando el cisco. El lugar es limpio, los ejemplares cuentan cada uno con un espacio de 4x4 m. Un buen adiestrador es clave para alcanzar el éxito en el mundo del caballo de Paso Fino, él es el responsable de su orientación desde pequeños".

Se registran desde antes de nacer

"Primero se reporta el salto, o como se dice en ganadería: la preñez, que suele darse por inseminación artificial, se reporta a la Asociación a la cual se elija para vincular el

REPORTAJE

futuro caballo, después a los once meses, cuando nace, se hace el respectivo reporte de nacimiento, ya antes, en el de monta se ha declarado el nombre del reproductor y la madre, se presenta el número de registro y se entrega el nombre elegido para la cría.

A los caballos de paso no se les cambia de nombre una vez registrados, así pasen de un propietario a otro, y otro como es el caso de Silindia de Buenos Aires: yo, en un apretón financiero que tuve, se la vendí por una modesta suma a un gran amigo mío, y este a su vez se la vendió al empresario Hugo Pineda por un buen precio, en cuyas manos ganó el Campeonato Mundial de 2018 (vigente) que se celebra anualmente, en Estados Unidos, guien enseguida, vendió a un portorriqueño la mitad del ejemplar por varios miles de dólares. De manera que el mérito es también para nuestro modesto criadero, pues Silindia llevará su apellido "de Buenos Aires" que alude a nuestro criadero, por siempre.

Y para los anales de la historia de mundo del caballo quedarán en la fábula de su gracia y su belleza universal también la de su origen humilde y la singular forma de su nacimiento. Don Hugo que es un hombre amable, me invita a su criadero para que yo contemple y monte a Silindia, lo cual no deja de ser un privilegio, porque haya sido mía... ¡Es la campeona del Mundo 2018!

TIP GANADERO

DIVIDA LOS ANIMALES POR LOTES, QUE SEAN LO MAS HOMOGÉNEOS POSIBLES, TANTO EN EDAD, PESO Y SEXO.

Un Caballo de Paso Tiene que ser Certificado

El certificado de Silindia reposa en Cabaquin, asociación equina Caballos del Quindío, que, a su vez, tiene el respaldo de la Federación Nacional Equina, Fedequinas. Pese a lo costoso eso es bueno porque el caballo se le hace genotipificación por ADN, indispensable para poder competir, y para su identidad inequívoca, se le instala un microchip con su número de registro y datos tales como criadero de dónde nació o de donde procede, tanto como lo referente a su progenie, lo que le va dando su lugar en el mundo del caballo, su prestigio se lo gana en las pistas y competiciones, y todo su historial va siendo asentado en los registros.

Un Mundo de Condiciones

Y volviendo al tema de la pista aclara que es bastante costoso este hobbie: "Uno se prepara desde el criadero, desestresa a los ejemplares elegidos para dicho fin, se desparasitan, se vacunan, se vitaminizan, se consienten y luego hay que pagar su traslado; hay que prever toda la logística, y estimular a Pedro Iguarán, el palafrenero y al montador con incentivos y comprometerlos para que ellos den todo de sí, en función de la buena presentación y la exhibición del caballo.

Una vez el ejemplar sale a pista se está atento de que no brinque con el jinete ni se atraviese mucho y se salgan de la pista sonora, que no vaya a cojear, que no colee, que no agache las orejas, que no pierda las herraduras o se levanten de manos, y conserve su compostura,

su gracia, que muestre su finura esa que uno le ha visto en el criadero, que tenga bríos para retroceder después del 8, que no se achique ni sienta pánico escénico ante la vista de los hasta mil espectadores que se reúnen en una gradería, y que alcance los puntajes y los trofeos es algo muy emocionante, de veras.

Un ejemplar de Paso Fino Colombiano no puede sentir miedo, por eso es clave que en la crianza no se le castigue ni se le espolee, los caballos son seres nobles, sensibles e inteligentes y sienten el mal trato. Desde pequeños deben ser tratados como a las niñas de los ojos, ese es mi secreto para lograr que nuestro criadero, haya dado grandes ganadores en pistas de todo el país, como lo son: Brillo de Buenos Aires, Estrategia de Buenos Aires, Mensaje Junior de Buenos Aires, Gardenia de Buenos Aires, Samurái de Buenos Aires, Cristal de Buenos Aires además, de Silindia de Buenos Aires.

Mis ejemplares salen del proceso de adiestramiento tranquilos y van alcanzando su madurez a su ritmo, entiendo que lo importante es que el caballo sea de silla y que cualquier persona lo pueda montar: una cosa es un caballo brioso y otra, uno bravo, el bravo lo es porque se resiente del trato y coge resabios. En cambio, uno brioso por serlo no deja de ser dócil. Son tan sorprendentes estos animales cuando resultan bravos que llegan a esperar para expresar su rebeldía a la hora en que están en pista. Por el contrario, el caballo que sale bueno no tiene límite en su desenvoltura y belleza, él parece que supiera lo que es el aplauso o el triunfo, porque tiende a lucirse, realmente.

Eso sí, se necesitan de tres a cuatro generaciones para lograr un campeón, porque además del linaje y la sutileza, se necesita tener mucha suerte, por supuesto la raza es fundamental, y la plata también: el mantenimiento de un caballo de pista al mes cuesta tres millones o más inclusive. Parece insólito, pero no es así, puesto que un campeón o campeona puede llegar a producir en sólo semen o embriones verdaderos dinerales, no sólo los criadores, la gente quiere tener caballos finos en sus fincas.

Un Entorno Muy Competitivo

No alguilo mis caballos para eventos feriales, ni cabalgatas, porque temo por su salud y bienestar, más fácil los presto a familiares o amigos próximos a los que les duela y sé que los van a tratar bien. En la Feria de Tuluá, por ser competencia Grado A, es dura, aquí traen los mejores caballos de Colombia, baste contar que el primer campeonato de esta categoría lo ganó Resorte del 8, que fundó la dinastía de caballos de Paso Fino de su nombre que va va en la IV generación, lo ganó aquí. Nosotros, o mejor el criadero Buenos Aires, tiene una ventaja competitiva, y una desventaja a la vez, y es tener caballos criollos de Paso Fino que de triunfar se cotizan fácilmente en Puerto Rico. República Dominicana y Estados Unidos, un mercado donde gusta mucho el caballo de Paso Fino Colombiano.

La desventaja es que, de no salir muy bueno,

mejor dicho, ¡si es regular no vale nada... es paradójico! Lo que no pasa con los caballos diagonales de las otras modalidades como el trotón galopero, el de trocha y galope, o el trochador puro. ¿Por qué?, No lo sé, pero así es. Es difícil competir en grandes ligas, como suele decirse por ahí, es muy costoso el trámite para exportar o sacar del país a competir, en esos grandes escenarios, el lleno de requisitos es bastante complejo para acceder a las pistas de allá, pero estamos acostumbrados al reglamento colombiano que es inflexible.

En fin, cuando hablamos de caballos criollos de paso fino y decimos que son diagonales nos referimos a sus andares, así, por ejemplo, según lo describe un experto: "La trocha es un ritmo compuesto por movimientos diagonales ejecutados en cuatro tiempos, en el cual el caballo mueve alternadamente mano y pata opuestas. Además, el animal asienta primero la mano derecha, en el primer tiempo, luego la pata izquierda en el segundo tiempo; la mano izquierda, en el tercer tiempo, y la pata derecha en el cuarto tiempo, con mucha más velocidad que los ejemplares trotones. En la pista esta andar suena algo así como: tras, tras, tras, tras, tras. En cambio, cuando hablamos de caballos de Paso Fino Colombiano, su condición es especialísima:

Su andar lateral (con ambas piernas del mismo lado del cuerpo, al mismo tiempo) es un privilegio que sólo comparte con otro animal extraordinario: La jirafa.



alendario de Eventos

回	7	ហី	ŭ	=	U	7	U	W	_
EXPOSABANA	XXIV FERIA AGROINDUSTRIAL Y GANADERA	EXPOGANADERA	64 FERIA DE TULUA	XIII FERIA EXPOSICION BRAHMAN Y V EXPOSICION GYR	EXPOAGRO 2019	XIX CONGRESO LATINOAMERICANO DE BUIATRIA	17º AGROFERIA	CONGRESO MUNDIAL DE GANADERÍA TROPICAL	XIII EXPOBRAHMAN, VII EXPOGYR Y III EXPOGUZERA
Cogua Cundinamarca Nov. 22 al 14	La Dorada Octubre 31 al 4 de Noviembre	Medellin Agosto 8 al 11	Tuluá Junio 21 al 24	Puerto Berrio Mayo 31 al 3 de Junio	Sincelejo Mayo 16 al 19	San Jose de Costa Rica Abril 27 al 30	Bucaramanga Abril 4 al 7	Tamaulipas Mexico Marzo 15 al 17	Puerto Boyaca Marzo 8 al 10
	ā	៣	4	Ŋ	ō	0	O	4	N
COOPERATIVA DE GAMADEROS DEL CENTRO Y MORTE DEL CAUCA	FERIA INTERNACIONAL DE GANADO CEBU	IV FERIA BOVINA	14 XXII AGROEXPO	59 FERIA AGROINDUSTRIAL Y NACIONAL DE LA GANDERIA	4 FERIA DEL TERNERO ANGUS Y BRANGUS	EXPOAGROHUILA	6 пехросево	4 EXPORINCA	LA VACA EFICIENTE



EL PROYECTO DE GANADERÍA SOSTENIBLE PROSEGUIRÁ SU MARCHA



omo la mayoría de los productores ganaderos conocen ya, el Proyecto de Ganadería Colombiana Sostenible fue concebido para ejecutarse en el quinquenio 2010-2015 por el CIPAV -Centro para la Investigación de Sistema Sostenibles de Producción Agropecuaria y Fedegan, en alianza con The Nature Conservancy, el Fondo para la Acción Ambiental y la Niñez, y The Global Environment Facility, entidad esta última, que donara recursos por valor de 7 millones de dólares que dieron impulso al proyecto, los cuales son administrados por el Banco Mundial, y más recientemente, otras entidades que trabajan en defensa de la biodiversidad.

Como el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible de Colombia quien gestiono un financiamiento adicional con el Gobierno del Reino Unido, a través del Departamento de Energía y Cambio Climático - DECC (The Department of Energy & Climate Change) y el Fondo para el Clima Global, por valor de 20,7 millones de dólares en 2013, asegurándose de esta forma, el prolongamiento del PGCS (Proyecto de Ganadería Colombiana

ECO NOTAS

Sostenible) más allá del presente año, lo mismo que se sirve al interés de aumentar el número de sus beneficiarios en las zonas en donde opera actualmente, a la par que se amplió a dos zonas de la Guajira, que exigen con urgencia ser reforestadas y serían básicas para restaurar su conexión con la vegetación próxima remanente, en un esfuerzo por articular el fragmentado ecosistema de esa reaión.

Hacia la Adopción de los SSI (Sistemas Silvopastoriles Intensivos) y los SSP (Sistemas Silvopastoriles)

Las tecnologías y usos agrícolas y ganaderos, se han transformado en la busqueda de la eficiencia de la producción para propiciar mejores ingresos, en especial, a la población rural de clase media y pobre, otorgando beneficios ambientales; de igual modo trabajan en función de la reducción de emisiones de gases de efecto invernadero que afectan el clima, del incremento en la fertilidad de los suelos, de la conservación de las fuentes hídricas y por ende evitando su contaminación, todo lo cual va en defensa de la biodiversidad.

Así es que, mediante el establecimiento de estos SSP en fincas de pequeños y medianos agroganaderos, población del PGCS, cuyos contenidos y prácticas comprenden diversas reformas agroforestales, tales como la combinación de pastos y árboles, la siembra de cercas vivas en el potrero, bancos de forrajes ricos en proteína, y manejo ecológico de aguas y suelos, reservas forestales, y demás usos amigables con el medio ambiente permiten recuperar las áreas degradadas de las fincas y mejorar su producción haciéndolas más rentables y sostenibles, por consiguiente, se busca transformar estructuralmente la forma de producir ganado.

En el Valle del Cauca, concretamente en las zonas donde se ha aplicado el PGCS, los resultados han sido positivos, de acuerdo con las evaluaciones biológicas realizadas por expertos del CIPAV y auscultando la opinión de productores beneficiarios del proyecto; habiéndose confirmado impactos ambientales muy positivos en las fincas intervenidas donde se han ido estableciendo Sistemas Silvopastoriles Intensivos.

Cabe recordar que las fincas involucradas en el proyecto, están ubicadas dentro de las subcuencas del Río La Vieja, ubicadas hasta cincuenta metros de la orilla, en la zona norte del Valle del Cauca, y de los ríos Tuluá y Guadalajara de Buga del centro del departamento.

Potencialmente, al menos con la implementación del proyecto, y basados en sus positivos impactos ambientales y en términos generales, los beneficios que han traído consigo a los productores ganaderos de las zonas beneficiadas con el PGCS, con el mejoramiento general del medio ambiente, en dichas zonas, se aspira a influir en la formulación de políticas gubernamentales tendientes a transformar estructuralmente los sistemas de producción, mediante la generalización de prácticas amigables con el medio ambiente, resultado de la aplicación de Sistemas silvopastoriles.

El Proyecto Funciona en Buena Parte del País Ganadero

Como lo indicara, en su momento, José Félix Lafaurie Rivera, presidente ejecutivo de Fedegan: "Este proyecto tiene gran importancia para la modernización productiva y la competitividad de la ganadería, convierte a Colombia en un país pionero en el continente, en este tipo de transformaciones estructurales que requiere la producción agropecuaria para proteger su insumo básico, que es la naturaleza y el objetivo es tener 10.000 hectáreas en Sistemas Silvopastoriles Intensivos, 38.000 hectáreas de silvopastoriles y 15.000 en otros usos de suelo en corredores de conectividad.







Eso no implica que el hato ganadero se reduzca -23 millones de cabezas en el paíssino tener un mejor aprovechamiento de la tierra y abrir más espacio a la agricultura.

Este proyecto piloto abarca 90 municipios, pertenecientes a 12 departamentos". Vale la pena recordar que el Valle del Cauca es el pionero en esta materia; liderada por la familia Molina la Reserva Natural El Hatico, en el Cerrito, se ha convertido en un modelo que se viene replicando en el país, y en el exterior, de producción ganadera sostenible, con base en la implementación de un Sistema Pastoril Intensivo, y/o sistemas agroforestales, articulando producción orgánica de ganado, leche y caña, de la misma forma, la Hacienda Lucerna de la familia Durán, en Bugalagrande, ha logrado desarrollar un modelo pionero en producción ganadera sostenible, ecoeficiente, orgánica, que le ha permitido alcanzar el reconocimiento internacional, a la par que varios sellos de calidad por su producción verde, ecológica.

Pese a las dificultades que le ha tocado arrostrar, la ganadería sigue siendo un puntal de economía en Colombia; ocupa alrededor del 38% de la superficie del país, da empleo al 28% de su población rural y aporta el 3,5%, al Producto Interno Bruto (27% del PIB

agropecuario). Aunque, también hay que anotarlo, debido especialmente a la deforestación, el sector ganadería genera el 9% de las emisiones totales de gases de efecto invernadero de Colombia.

De allí la pertinencia de un proyecto como este que busca precisamente, la conservación del medio ambiente y la transformación estructural de la producción agropecuaria, medrando en función de la competitividad y la sostenibilidad con perspectiva ecológica.

Cogancevalle opera una alianza interinstitucional con Fedegan, que ha permitido la presencia del PGCS de manera ininterrumpida, en las zonas indicadas con anterioridad. la cual año a año ha ido conviniendo, puesto que comparte el ideario del proyecto y de hecho lidera la promoción del cambio hacia una cultura ganadera que avance en su modernización tecnológica, de cara a la producción eficiente y la sostenibilidad con perspectiva ecológica, lo que se aviene muy bien, con los propósito que guían el PGCS y está en consonancia con lo dicho por la gerente Leidy Diana Hincapié B., de darle continuidad a los proyectos y programas orientados al acompañamiento de los asociados y a fortalecer la ganadería vallecaucana.

TODOS LOS GATOS VAN AL CIELO RASO



"Uno debería tener un perro que lo valore y un gato que lo ignore" (Anonimo)

ace 9.500 años los hombres domesticaron el gato pero no su enigma, o a lo mejor, se acercaron a él, precisamente para eso: para constatar día a día, en su ser huidizo la inmanencia del misterio, en el tiempo.

Por su parte ellos ni se molestan, van y vienen con sus pasos empinados, o duermen todo el santo día para ir en busca de la noche y las gatas por los techos, para maullar, maullar y maullar, al contacto con el viento sereno que los envuelve en efluvios eróticos felinos, haciéndole correr noches enteras tras el llamado del instinto. O quizás quieran solamente mirar la luna hechicera, desde ese lugar de privilegio, abriendo sus retinas desmesuradamente como cualquier astrónomo ávido de luz blanca.

Para Neruda, el chileno universal que escribió "Oda al gato" y agotó el género, los gatos saben lo que quieren y por eso caminan solos, y aunque todos funjamos de amigos, dueños, o conocidos del gato, la verdad es que estos son elusivos, rogados, orgullosos, de modo que antes que ser nuestra propiedad, parecería que nosotros somos de ellos; el gato en su ajenidad parece no agradecer ni celebrar nuestra presencia, no bate la cola en señal de saludo, ni maúlla porque nos vayamos, si mucho se restregara entre nuestras piernas inopinadamente, o en medio de una visita, o nos buscara para que le acariciemos cuando a él le da la gana, literalmente.

Sin embargo, en cuanto más indiferente mayor será nuestra devoción por él, ¿Por qué? Porque todo gato es sinigual y fantástico.

Los gatos son elásticos, leves, longilíneos, creo que están hechos para la sorpresa; como sus hermanos mayores los tigres, el gato sutilmente acecha a su presa y cuando revela su ataque, de lo bien calculado rara vez fracasa, algunos en su audacia, no devoran la presa: la traen entre sus colmillos y arrojan a los pies de su señor como trofeo de caza.

Los gatos tienen la virtud del silencio cuando es de día, gozan de una dignidad e independencia que los hace sentir como reyes en su reino de lejanías, por eso, antes que quererlos, les admiramos sin duda. Ellos saben por el largo de sus bigotes por donde caben, de manera que saben también por donde colarse o huir a la hora del peligro del palo en manos de las señoras cuando son atrapados in fraganti, robando carne en la cocina, pues son graciosos, aún en su bellaquería.

Reconocen cuál es su casa, tanto así que cuando los abandonan en lugares lejanos como castigo a sus supuestas fechorías, suelen orientarse y volver. Se cree incluso que los gatos no tienen amo sino casa. El gato es elegante por naturaleza y respetable, por el solo hecho de ser gato.

Su majestad lo ha llevadó a ser objeto de adoración en culturas antiguas como la egipcia por su halo de misterio, y en la Roma imperial por su sentido de libertad.

Un gato dura quince años aproximadamente y la gata un par de años más. El oído y el olfato del gato son superiores al del hombre, cuenta con receptores avanzados de visión, gusto y tacto.

No obstante, su relativamente pequeño tamaño (pesan de 2,5 a 7 kg) con excepción del Maine y el Ragdoll (que pueden pesar hasta 10 Kg), pueden dar saltos descomunales de hasta cinco veces su altura y caminar entre copas de cristal en forma rectilínea. Tener un gato en casa es tener un dechado de cualidades y motivos para encariñarse, reír y enternecerse, puesto que estas mascotas son sencillamente fantásticas.

Y como toda mascota necesita buen trato, buena alimentación, buen techo, y mucho respeto de nuestra parte porque no son un juego ni un cuerpo glorioso, ellos son la compañía más perdurable y enigmática de cuantas hayamos tenido el hombre.





iLa **fórmula de tradición** del ganadero colombiano!









Beneficios Asociados



- Capacitaciones Precios Especiales Sistema de Crédito
 - Participación de Eventos Representación Gremial
 - Asistencia Técnica Seguro Funerario Familiar
 - Ejecutores del Ciclo de Vacunación de Aftosa
 - Retribuciones por sus Compras
 - Revista Cogancevalle y Mucho Más

CALI

Calle 52N # 5N-43 7 380 9932

CARTAGO

Calle 10 # 8-41 211 6266

BUGA

Calle 1ra. # 11-11 227 5139

TULUÁ

Cra. 23 # 29-28 🏞 224 3132







@cogancevalle Oficial 316 748 2643